



Animecon

Kuopion Musiikkikeskus 11.-12.7.2015

FANTASIAPELIT

MAINIO MANGAKAUPPA!



TEE NOUTILAUS: TILAA KOTISIVUILTAMME JA NOUDA MYYMÄLÄSTÄ

IVREAN MANGA

Fantasiapeleissä on kattava valikoima Ivrean julkaisemaa mangaa suomeksi. Myös vanhat numerot.



WWW.FANTASIAPELIT.COM

HELSINKI: Kaivopiha (Suomalaisen kirjakaupan naapurissa), 010 583 1100
JOENSUU: Kauppakatu 17, 010 583 1109
JYVÄSKYLÄ: Jyväskeskus, Kauppakatu 29, 010 583 1108
KUOPIO: Tulliportinkatu 27, 010 583 1111
OULU: Rautatienkatu 10, 010 583 1110
TAMPERE: Kuninkaankatu 5, 010 583 1107
TURKU: Humalistonkatu 8, 010 583 1105



Sisällys

Yleistä Animeconista 3-5

Aukioloajat
Ikärajat
Parkkipaikat
Jaksaminen conissa
Lattiamajoitus
Lippupiste
Narikka
Pukuhuoneet

Järjestyssäännöt 5

Animeconissa tapahtuu 7-12

Kunniavieras
Animekonsertti
Karaoke
Mangakirjasto
Kosuconin japanilainen kummitustalo
Myyntipöydät
Taidekuja
Piiirustuskilpailu
Taideseinä
Pelihuone
Blazblue-turnaus
Tanssipelit
Mahjong
Pokémon-korttien esittelypiste
Monster Hunter Ultimate Animecon
Kamppailutuokio
Kendon lajinäytös

Iltabileet 10

Cosplay 11

Yleistä
Yksilökisa
Esityskisa
CMV-kisa
Animeconin Helmet
Kuvauspalvelu

Keskustan kartta 14

Ohjelmakartat 15-16

Ohjelma, lauantai 17-20

Ohjelma, sunnuntai 22-25

Ruokatarjoukset ja conin järjestäjät 26

Musiikkikeskuksen kartat 27-30

Tervetuloa Animeconiin!

Tervetuloa siis ylittämään itsesi, pieksemään kilpakumppanit, löytämään piiloteut taitosi ja näyttämään maailmalle, että olet paras.

Puheohjelmien parissa pääset kertaamaan eri lajien tekniikkaa ja teoriaa, pajoilla taas treenaamaan ja valmistamaan välineitä ja varusteita sekä kisailuissa todistamaan todelliset kykysi! Rankkojen treenien välissä on hyvä myös ottaa rennosti ja piipahtaa mangakirjastoon lukemaan tai vaikka karaokeen laulamaan. Kuvauspisteellä voit ikuistaa voittoisan viikonloppusi ilmaiseksi! Lauantai-iltana rentoudutaan tanssimaan kaksien iltabileidemme voimin. Lisää tietoa tapahtumasta löydät tämän ohjelmalehtisen sivuilta sekä koko tapahtuman ajan palvelevalta Infolta. Lehtinen on saatavissa niin printattuna tapahtumapaikalta kuin PDF:nä sivuiltamme (www.animecon.fi). Apunanne ovat myös turvallisuudesta huolehtiva järjestyksenvalvoja-kaarti sekä SPR:n ensiapuammattilaiset.

Muistakaa syödä, juoda vettä ja nukkua riittävästi, niin saatte viikonlopusta kaiken irti!

**Teidän,
Mika**

Yleistä Animeconista

Aukioloajat

Animecon järjestetään Kuopion Musiikkikeskuksella ja tapahtuman ovet ovat auki lauantaina klo 9:30-20 sekä sunnuntaina klo 9:30-18. Myyntipöydät avautuvat molempina päivinä klo 10:00 ja sulkeutuvat lauantaina klo 17:45 ja sunnuntaina tunti ennen tapahtumaa. Kuvauspalvelu, jossa voit kuvauttaa itsesi ilmaiseksi, on auki lauantaina klo 11-16 ja sunnuntaina klo 11-14. Narikka on auki koko tapahtuman ajan.

Pääsyliput ja paikkaliput

Animecon on pääsymaksullinen, ennakoon loppuunmyynyt tapahtuma. Pääsylippuna toimii kangasranneke, joka oikeuttaa sisäänpääsyyn molempina päivinä. Yhden päivän lippuja ei ole ollut myynnissä. Ranneke on henkilökohtainen ja sen tulee olla kävijän ranteessa kyllin tiukasti kiinni koko tapahtumapaikalla olon ajan. Työvoimalla ja ohjelmanpitäjillä tulee rannekeen lisäksi olla badge, joka oikeuttaa työvoimatilojen käyttöön.

Ranneke oikeuttaa ilmaiseen sisäänpääsyyn myös molempiin iltabileisiimme. Ei-kävijöille myydään 5 euron sisäänpääsyä K18-bileisiin Puikkarin ovelta klo 21 alkaen.

Animekonsertin liput on myyty pääsylippujen tapaan ennakoon netissä. Konserttilippuja ei myydä enää tapahtuman aikana. Ilmaisia paikkalippuja jaetaan FFFightiin ja cosplaykilpailui-

hin. Paikkalipullisiin ohjelmiin ei pääse ilman lippua ja ilmaisia lippuja jaetaan tapahtuman aikana infon läheisyydessä lippupisteellä. Muistathan mainita lippua hakiessasi, jos tarvitset paikkalipun liikuntaesteiselle.

Ikärajat

Tapahtumamme on ikärajaton, mutta osassa ohjelmanumeroista sekä toisessa iltabileistämme on ikäraja. Kävijän on siis varauduttava todistamaan ikänsä kuvallisella henkilöllisyystodistuksella, mikäli hän haluaa seurata näitä ohjelmia tai osallistua K18-iltabileisiin. Hänen tulee myös olla tunnistettavissa cosplaysta huolimatta.

Parkkipaikat

Musiikkikeskusta vastapäätä (Kuopion lahdenkadun puolella) sekä lähistöllä oleva hiekkakenttä tarjoavat runsaasti ilmaista parkkitilaa kävijöidemme käyttöön. Musiikkikeskuksen viereinen (siivuoven edessä eli Puijonkadun puolella) parkkialue on varattu myyntipöytien ja conitean käyttöön. Parkkeeraaminen Musiikkikeskuksen takana olevalle hiekkakentälle tai Musiikkikeskusta vastapäätä olevan parkkialueen linja-autoalueelle voi johtaa sakkoihin. Katso parkkeeraamiseen varatut alueet kartasta.

Jaksaminen conissa

Viikonlopun aikana uupuu helposti ja onkin tärkeää pitää huolta siitä, että

lepää, syö ja juo hyvin. Tapahtuma-alueelle on ripoteltu vesipisteitä, joista saa ilmaiseksi kylmää vettä. Lisäksi alamyyntipöytäsalin reunalla on kahvio ja tästä ohjelmalehtisestä löytyy lista ruokapaikoista, joista kävijämme saavat rannekettaan näyttämällä tarjouksia. Konserttisalissa voidaan käyttää kirkkaita ja vilkkuvia valoja. Toisessa kerroksessa on EA-huone ja ensihoito-henkilökuntaa kiertää tapahtuma-alueella. Ongelmatilanteessa voi aina kääntyä conin henkilökunnan puoleen!

Lattiamajoitus

Animecon myi ennakoon lattiamajoituksia. Majoituskoulujen ovet avautuvat perjantaina klo 18. Lauantaina koulujen ovet suljetaan klo 12:00-18:00 väliseksi ajaksi, jolloin tavaroita ei pääse noutamaan. Sunnuntaina ovet suljetaan klo 12:00, johon mennessä majoittujien on poistuttava koulutiloista ja otettava tavaransa mukaan.

Majoituskouluilla kävijöillä on mahdollisuus käyttää koulutiloista löytyviä saniteettitiloja sekä suihkuja. Ruoanvalmistus- tai lämmitysmahdollisuuksia tai jääkaappia ei ole, kuten ei myöskään majoittumisvälineitä, vaan omat makuupussit, patjat ym. mukaan! Haapaniemen majoituskoulu löytyy osoitteesta Aseveljenkatu 8, noin 1.3 km päästä Musiikkikeskukselta. Hatsalan majoituskoulu sijaitsee osoitteessa Opistotie 5, noin 2 km päästä Musiikkikeskukselta. Kummallakin koululla on sekä yö- että järjestyksenvalvojia huolehtimassa järjestyksestä ja turvallisuudesta. Työvoiman ja CosplayExpressin majoitustilat ovat Haapaniemen koululla. Kaikille majoittujille on ilmoitettu sähköpostilla, mihin kouluun heidät

on sijoitettu sekä muut tarpeelliset lisätiedot.

Esitäthän/kerrothan majoitukseen saapuessasi

- Majoituksen ostajan nimen (tilausnumero nopeuttaa käsittelyä)
- Henkilöllisyystodistus (esim. passi, ajokortti, Kela-kortti)
- Tilattujen majoituspaikkojen lukumäärä

Lippupiste

Musiikkikeskuksen aulassa Infon läheisyydessä toimii Animeconin lippupiste, jossa jaetaan paikkalippuja ohjelmiin. Huomioithan, että tänä vuonna Animekonsertin liput on myyty ennakoon nettikaupan kautta, eikä lippuja saa enää tapahtumapaikalta.

Paikkalippuja jaetaan FFFightiin ja cosplayn yksilökisaan lauantaina klo 10 sekä cosplayn esitys- ja CMV-kisaan sunnuntaina klo 10

Narikka

Tapahtuman aikana palvelee kaksi ilmaista narikkaa: isotavarannarikka sekä vaatenarikka. Näihin kannattaa jättää ylimääräiset tavarat säilytykseen, koska ahtaissa tiloissa käy helposti vahinkoja suurten kantamusten kanssa. Molemissa narikoissa on koko tapahtuman ajan osaavaa henkilökuntaamme huolehtimassa kävijöiden omaisuudesta. Isotavarannarikka sijaitsee alamyyntipöytäsalin nurkalla Valokabinetissa ja vaatenarikka pääovia vastapäätä Infon vieressä.

Pukuhuoneet

Musiikkikeskuksen kellarikerroksessa on neljä pukuhuonetta, jotka on va-

rattu kävijöidemme käyttöön. Sukupuolitettujen pukuhuoneiden lisäksi käytössä on unisex-tila. Pukuhuoneista löytyy cosplay-EA-tarvikkeita. Animekonsertin ajaksi (lauantaina viimeistään klo 17 alkaen) näistä kaksi on varattu orkesterin käyttöön ja tällöin unisex-pukuhuone on poissa käytöstä. Pukuhuoneisiin pääsee myös hissillä. WC-tiloissa hiuslakkojen ym. käyttö on kielletty – pukuhuoneet ovat tätä varten!

Järjestys-säännöt

Tapahtumassa pätevät sekä Suomen lait että Kuopion kaupungin järjestyssäännöt. Tapahtuman järjestyksensivalvojilla on oikeus takavarikoida järjestyssääntöjen vastaiset aseet, aineet ja esineet tapahtuman ajaksi, sekä tarvittaessa poistaa järjestyssääntöjä tai järjestyksensivalvojan käskyä rikkovat henkilöt pois conin alueelta.

Aseet ja propit

Propit ovat osa monen ihmisen cosplayta emmekä halua kieltää niiden tuomista tapahtumaan. Turvallisuuden ylläpitämiseksi täytyy kuitenkin noudattaa varovaisuutta ja tiettyjä sääntöjä proppien kanssa.

Oikeat aseet, tuliaseet, jousiaseet, miekat, veitset ja muut lyömäaseet, harjoitus-, metallijäljitelmä- tai ns. inert-aseet ovat kiellettyjä tapahtumassa. Jos cosplayasuusi kuuluu esim. aidonnäköinen Airsoft-ase, tulee ase merkitä asiaankuuluvasti punaisella teipillä. Pistoolin piippu merkitään 2 cm matkalta sekä kahvasta. Pidemmän

aseen piippu merkitään 2 cm matkalta sekä perä 3 cm matkalta. Myös aseiden suu on peitettävä. Teippiä saa tarvittaessa ulko-ovilta järjestyksensivalvojilta. Asepropit ovat osa asua eikä niillä saa heilua ympäriinsä muuten kuin kuvia otettaessa.

Propit eivät saa olla puuta kovempaa materiaalia. Vaaralliset ja suuret propit on sisätiloissa liikuttaessa jätettävä narikkaan. Myyntipöytäsaliin, taidekujalle ja ohjelasaleihin mentäessä propit jätetään narikkaan. Ota yhteyttä ohjelman järjestäjään, mikäli proppisi vaatii erityisjärjestelyjä esim. cosplayohjelmiin osallistuessasi.

Päihteet

Alkoholin ja muiden päihteiden tuonti tapahtuma-alueelle sekä esiintyminen niiden vaikutuksen alaisena alueella on kiellettyä. Tupakointi on kielletty sisätiloissa sekä ulko-ovien läheisyydessä. Kielto koskee myös tupakanomaisia tuotteita, kuten sähkötupakkaa.

Käyttäytyminen

Pidetään tapahtumapaikka siistinä yhdessä. Ethän siis roskaa. Täysistä roskiksista ja tyhjiä vesipisteistä voi kertoa Infon työntekijöille.

Muistatthan kunnioittaa muiden kävijöiden koskemattomuutta: pyydä lpa ennen kuvaamista, halaamista tai pukuun/proppiin koskemista. Kulkuväyliä ei saa tukkia kuvaamalla ahtaissa paikoissa tai istumalla rappusissa. Kansakävijöiden ja työvoiman ahdistelu on kielletty - järjestyksensivalvojat voivat poistaa epäasiallisesti käyttäytyvät henkilöt alueelta

Animeconissa tapahtuu

Kunniavieras

Doug Walker on viihteellisiä online-videoita tuottava ja käsikirjoittava internetpersoona, joka tunnetaan parhaiten nimeltä Nostalgia Critic, joka on myös hänen tunnetuimman internetshow'nsa nimi. Uransa hän aloitti vuonna 2007 tekemällä arvosteluvideoita YouTubeen. Vuotta myöhemmin Walker muutti omalle nettisivulleen, joka kantoi pitkään nimeä ThatGuywithTheGlasses - nykyään uudistunut nettisivu kantaa nimeä Channel Awesome.

Walkerin esittämä Nostalgia Critic on jo vuosien ajan jatkanut viihdyttävien ja kriittisten elokuva-arvosteluiden tekemistä, jotka iskeytyvät suoraan katsojien lapsuuden ja nuoruuden nostalgiaoihin. Vuosien varrella Walker on kiertänyt erinäisiä anime- ja contapah-tumia (mm. ConBravo, Anime Revolution, ShadoCon) ohjelmanpitämisen ja



fanien tapaamisen merkeissä – nyt hänet saadaan ensimmäistä kertaa Suomeen Animeconin kunniavieraana.

ThatGuyWithTheGlasses Q&A

Konserttisali klo 10

Have some aching questions for the near sighted one himself? Well now's your chance to ask! Join Doug Walker as he answers all the questions you have about his characters, the website, or Channel Awesome!

Movies Everybody Disagrees with You On

Konserttisali klo 13:00–14:30

Doug Walker

Have you ever had that movie you love but everyone else hates, or that movie you hate but everyone else loves? Well now's your chance to make your voice heard! Join Doug Walker in discussing what and why certain films get more attention than others should, and see if your movie is celebrated or despised as much as you think!

Doug Walkerin nimikirjoitusten jakotilaisuus

Jousisto, sunnuntai klo 14.00 -15.45

Doug Walker jakaa nimikirjoituksia. Jousiston eteen saa tulla jonottamaan 15 minuuttia ennen tilaisuuden alkua. Jono ei saa tukkia kulkureittejä tai häiritä muuta ohjelmaa. Jonottajien tulee seurata järjestyksenvälvojen ohjeita. Jos sääntöjä ei noudateta, häirikoitsijat voidaan poistaa jonosta.

Animekonsertti ★

Konserttisali, lauantai klo 18:00-20:00. Kuopion Kaupunginorkesteri palaa jälleen Animeconiin ja esittää upeita animetunnareita täydellä kokoonpanollaan jo perinteeksi muodostuneessa Animekonsertissa. Luvassa on huikeaa uutta materiaalia sekä vanhoja suosikeja. Konsertin liput on myyty ennakoon nettikaupassa eikä lippuja saa enää tapahtumapaikalta. Kaikki sovutukset on tehnyt Jussi Lampela.

1. Spice and Wolf - Tabi no tochuu (opening)
2. Sword Art Online - Swordland
3. Magic Knight Rayearth – Yuzurenai negai (opening)
4. Le Chevalier D'Eon - Seihen
5. Inuyasha - Inuyasha's Theme (Hanyou)
6. Mobile Suit Gundam Unicorn - Unicorn
7. Puella Magi Madoka Magica - Symposium magarum
8. Henkien kätkemä - Dragon Boy
9. Rurouni Kenshin OVA - In Memories "A Boy Meets The Man"
10. Attack on Titan - Guren no yumiya (opening)



Karaoke

Laulattaako? Tuntuuko, että sinun on pakko päästää sanat ulos suustasi ja laulaa sydämesi pohjasta? Karaokehuone on juuri sinua varten! Kappalelistaan voi tutustua sekä paikan päällä että nettisivuillamme. Karaokehuone sijaitsee toisessa kerroksessa ja on auki lauantaina kello 10-19 ja sunnuntaina kello 10-17.

Mangakirjasto

Teekooko mieli hiljentyä lukemaan? Mangakirjastoon pääset viettämään leppoisia hetkiä lukien kirjastomme antia. Huomioithan, että tässä tilassa meluaminen ja riehuminen on ehdottomasti kielletty. Laukut ja suuret tavarat tulee jättää tapahtuman ilmaiseen narikkaan. Kirjastohuoneesta löytyy koko ajan väkäreitä, jonka ohjeistusta tulee noudattaa. Lista kirjaston mangaista löytyy kirjaston tiloista sekä nettisivuiltamme. Mangakirjasto sijaitsee Taivaslämpiössä 3. kerroksessa ja on auki lauantaina klo 10-17 ja sunnuntaina klo 10-16.

Kosconin japanilainen kummitustalo

Puhutaan, että jokaisessa conissa on pukuhuone, jota siellä ei pitäisi olla. Tämä pukuhuone ilmaantuu joskus conien aikaan tyhjistä pahaa-aavistamattomille conittajille, jotka tarvitsevat pukuhuonetta. Sinne astuvat eivät koskaan löydä pimeässä takaisin vaan jäävät vaeltamaan conista coniin löytämättä koskaan pois...

Löydätkö sinä tämän kyseisen pukuhuoneen ja mikä tärkeintä – löydätkö tiesi ulos astuttuasi sisään? Kummitustalo on auki lauantaina 14-16 ja sunnuntaina 12-14 ja sijaitsee Muskarissa pohjakerroksessa Taidekujan vieressä.

Myyntipöydät

Myyntipöytäsalin on kaksiosainen. Alamyyntipöytäsalin sijaitsee avarassa Valohallissa Musiikkikeskuksen ensimmäisessä kerroksessa. Ylämyyntipöytäsalin löydät toisen kerroksen suuresta lämpiöstä, aivan suuren salin edestä. Myyntipöydät aukeavat molempina päivinä klo 10 ja sulkeutuvat lauantaina klo 17.45 ja sunnuntaina tuntia ennen tapahtumaa.

Taidekuja

Taidekuja on tänä vuonna toista kertaa Musiikkikeskuksen kellarikerroksessa. Käynti taidekujalle tapahtuu alamyyntipöytäsalin ja kahvion välisiä rapuja pitkin. Liikuntaesteisiä pyydämme kääntymään Infon puoleen, jolloin vankarit neuvovat esteettömän kulkureitin. Taidekuja on auki lauantaina klo 10 - 18 ja sunnuntaina klo 10 - 17.

Piirustuskilpailu

Tämän vuoden Animeconin piirustuskilpailun teema on urheilu ja pelit animessa, ja sen voi tulkita miten ikinä haluaa! Tuo valmis työsi kello 12:00 mennessä infotiskille lauantai- ja sunnuntai- aamuna. Piirustukset laitetaan tapahtuman ajaksi näytille Infon viereiseen portaikkoon ja kävijät voivat äänestää suosikkiaan infotiskillä aina sunnuntaihin klo 13 asti. Parhaat työt palkitaan päättäjäsissä. Äänestyksen päätyttyä oman työnsä voi noutaa Infosta.

Taideseinä

Haluatko jakaa taideteoksesi kaikkien conkävijöiden kanssa? Animeconin taideseinällä on näytille kävijöiden omia töitä koko viikonlopun ajan. Kuvia on voinut lähettää sähköpostilla ja niitä voi tuoda myös tapahtuman aikana Infoon. Kuvan maksimikoko on A3.

Pelihuone

Tervetuloa pelihuoneeseen! Täällä pääset testaamaan taitojasi useissa eri peleissä. Voit pelata kavereitasi, konetta taikka muita pelihuoneen asukkeja vastaan. Pelihuoneelta löytyy konsoleita moneen lähtöön, muun muassa PS4, PS3, Xbox 360, Wii ja Wiiu. Pelihuone on auki la 10-20 ja su 10-18. Otathan muut pelaajat huomioon ja noudatat pelihuoneen aikalajoja.

Blazblue: Chrono Phantasma Extend -turnaus

Järjestämme vuosittaisen ja korkeatasoisen Animeconin taistelupeliturnauksen pelihuoneessa. Turnauspelinä on BlazBlue: Chrono Phantasma Extend ja turnaus järjestetään sunnuntaina klo 13:00-15:00. Ennakoilmoittautuminen tapahtuman aikana pelihuoneessa.

Tanssipelit

Mitä olisikaan conkokemus ilman sitä yhtä carameldansenia tanssipelipisteellä? Conperinteeksi muodostunut tanssipelipiste on metelöimässä koko conin aukiolojen ajan! Tule esittelemään taitojasi tai muuten vain pitämään hauskaa kanssamme! Tanssipelipiste on auki lauantaina 10-20 ja sunnuntaina 10-18.

Mahjong

Mahjong on suosittu kiinalaisperäinen peli, jossa pyritään muurista nostamalla ja varastamalla muodostamaan 14 tiilen mahjong-käsiä. Pelille on olemassa useita sääntövariaatioita, joista suosituimmat ovat riichi- ja Hong Kong -säännöt. Pelitietä tapahtumaamme tuo Yama, ja he opastavat niin uusia kuin vanhojakin tulokkaita

pelin pariin. Aukioloajat ovat lauantaina klo 10-20 ja sunnuntaina klo 11-17.

Pokémonkorttien- esittelypiste

Sami Johansson ja Juho Hautala

Muistatko vielä Pokémon-korttipelin? Tiesitkö, että kyseinen peli on ollut olemassa jo 14 vuotta ja jatkaa yhä matkaansa niin kauan kuin Pokémonin faneja piisaa? Nyt sinulla ja ystäväilläsi on mahdollisuus päästää kokeilemaan tätä peliä valmiilla harjoituspakoilla ja tutustumaan samalla tämän hetken formaattiin sekä kortteihin. Peli on erittäin yksinkertainen ja halpa korttipeli kilpailijoihinsa verrattuna. Se on myös nopea oppia muutaman harjoituspelin kautta! Keräilijöitäkin suositetaan runsaalla irtokorttien valikoimalla, joita saa mukaansa "tuli-aisiksi". Myös kokeneemmat pelaajat ovat tervetulleita ottamaan mittaa toisistaan. "Se ei pelkää, joka pelaa".

Esittelypiste on auki lauantaina kello 10:00-20:00 ja sunnuntaina kello 10:00-17:00 ja se sijaitsee Infon vieressä olevien portaiden välitasanteella.

Monster Hunter Ultimate Animecon

Iida Korpela, Hanna Karvonen ja Mira Kirjakainen

Haluaisitko tehdä jotain erilaista ohjelmien välillä? Tunnetko kutsumusta metsästää isoja monstereita? Siinä tapauksessa poikkeaa pisteellämme ilmoittautumaan mukaan hauskaan Monster Hunter-teemaiseen interaktiiviseen peliin! Suuri ja pelottava monsteri Deviljho on saapunut Animeconiin ja meidän täytyy yrittää nujertaa se! Apunasi ovat Kiltakultsi ja kaksi metsästäjää, jotka opastavat ja auttavat sinua tehtävissä. Pisteemme sijaitsee Infosta va-

semmalle olevien portaiden välitasanteella. Peli sisältää erilaisten vapaamuotoisten tehtävien tekemistä pareittain sekä hauskoja kokemuksia. Parhaat parit palkitaan, joten tervetuloa metsästämään!

Kamppailutuokio - Samuli Suominen

Tule nauttimaan raikkaasta ulkoilmasta ja seuraamaan okinawalaisen karaten ja kobudon näytöstä Musiikkikeskuksen pihalle. Näytöksen jälkeen halukkailla mahdollisuus itse kokeilla treenaamista. Ohjelma pidetään lauantaina ja sunnuntaina kello 12-13:30. Säävaraus.

Kendon lajinäytös - Kuopion Kendoseura

Kendo on yli viisisataavuotiseen japanilaiseen miekkailuperinteeseen pohjautuva kamppailulaji. Kendon harjoittelijan tavoitteena on energian, tekniikan ja kehon sulava yhteistoiminta, jonka yhtenä ilmentymänä on huuto eli kiai. Kendon sisarlaji iaido puolestaan tarjoaa toisenlaisen lähestymistavan miekkailuun itsenäisesti metallimiekalla suoritettavien liikesarjojen kautta. Kuopion Kendoseuran ryhmä näyttää muutamia iaidon ja kendon perusharjoitteita alkaen rauhallisesta ja ilman suojia tehtävästä katasta päättyen täysissä varusteissa tehtäviin vauhdikkaisiin tekniikkaharjoituksiin ja vapaaseen otteluun. Lajinäytös pidetään Musiikkikeskuksen vieressä ulos rajatulla alueella. Näytökset alkavat kello 15:00 molempina päivinä. Säävaraus.



Iltabileet

Voema Ry:n järjestämät Animecon-iltabileet saavat jatkoa. Kahdessa sijainnissa, Puikkarissa sekä Kulttuuriareena 44:ssä, järjestettävät perinteiset iltabileet tarjoavat raskaampaa konemusiikkipoljentoa peli-/animehengessä. Tämän vuoden bileiden anti painottuu jonkin verran 8-bit-/pelimusicpuolelle, mutta tarjolla on jokaiselle jotain. Voeman puolesta puikoissa ovat Tesno, L@t€, Jimmyfi, Le Petit T€Pi sekä D-Shark unohtamatta decotiimiä, joka koristelee molemmat bilepaikat uuteen asuun. Vierailijoina nähdään vastikään Japanissa keikkaillut freeform-artisti Alek Szahala, pelimusiikkivelho Byproduct sekä muista coneista tutut NEKA ja Dj Maro.

Voema on kuopiolainen konemusiikkitaipahtumia järjestävä yhdistys. He pyrkivät tarjoamaan musiikkia, josta itse pitävät ja tuomaan samalla myös vaihtelua jo olemassa olevalle tarjonnalle. Hyvä musiikki ansaitsee tulla soitetuksi. Kuopioon päädyttyään Animecon sekä sitä aikaisemmin Nekocon ovat aktivoineet Voemaa myös japanilaisen konemusiikkikulttuurin tutkimiseen ja levittämiseen.

Toivottavasti pystymme tarjoamaan näillä eväillä entistä paremman conelämyksen myös iltabileiden osalta!

Lue DJ-esittelyt sivuiltamme.

Sisäänpääsy

Molempiin bileisiin pääsee sisään Animecon-ranneketta vilauttamalla. K18-iltabileisiin voi ostaa myös 5 € maksavan sisäänpääsyn paikan päältä, jos ei ranneketta omista. Narikkamaksu Puikkarissa on 3 €, mikäli on jotakin narikkaan jätettävää. Molemmissa bileissä myydään valotikkuja johdattelemaan filikseen.

Ikärajattomat

@ Kulttuuriareena 44 klo 18-01

Tutussa Kulttuuriareena 44:ssä on odotettavissa mahtavaa meininkiä ja vaihtelevaa musiikkia. Mukaan ollaan mahdutettu myös monen sortin oheistouhua, jos tanssijalka ei jostain syystä vipata.

Tänä vuonna dekeissä nähdään paljon Voeman omia soittajia, mutta mukaan mahtuu myös muutama vieraileva soittaja

K18

@ Puikkari klo 20-04

Holilliset iltabileet järjestetään edellisten vuosien tapaan Puikkari Discothequässä. Muistathan, että täysi-ikäisyys on voitava todistaa kuvallisella henkilöllisyystodistuksella ja sinun tulee olla tunnistettavissa cosplaysta huolimatta. Aidon näköiset / isot asepropiit jätetään narikkaan.

Cosplay

Yleistä

Cosplaylla tarkoitetaan pukeutumista esimerkiksi tietyksi anime-, manga- tai pelihahmoksi. Pukuja tehdään itse ja ostetaan, kukin harrastaja omalla tavallaan. Tapahtumissa on suosittua, joskaan ei suinkaan pakollista, pukeutua cosplay-pukuun ja ottaa kuvia tai poseerata kuvia varten, tai vain nauttia tapahtumasta cosplayssa. Tapahtumamme tarjoaa myös cosplay-aiheista ohjelmaa. järjestysäännöt sekä ohjeet s. 5. Pukuhuoneista kerrotaan s. 4-5.

Kilpailut

Yksilökisa ★

Cosplayn yksilökisa järjestetään Animeconissa lauantaina. Kisassa ei ole erikseen jakoa aloittelijoiden ja kokeneiden ryhmiin, vaan kisaajat on jaettu Easy-, Medium- ja Hard-kategorioihin asun ja siihen kuuluvien proppien, peruukin, maskeerauksen ym. haastavuuden mukaan. Cosplayasun on täytynyt olla pääosin itse tehty ja pääpaino arvostelussa on asukokonaisuuden toteutuksella. Cosplayattavan hahmon tulee olla esiintynyt animessa tai mangassa.

Katsojille paikkalippuja jaetaan lippupisteestä lauantaina klo 10 alkaen.

Esityskisa ★

Sunnuntaina on luvassa cosplayn esityskisa, jossa pääpaino on nimensä mukaisesti esityksellä. Esityskisan cosplaypukujen ei tarvitse olla omatekoisia. Katsojille paikkalippuja jaetaan lippupisteestä sunnuntaina klo 10 alkaen.

CMV-kisa ★

Animeconissa on lisäksi luvassa vielä CMV- eli cosplaymusiikkivideokilpailu, johon voi osallistua millä tahansa itse kuvaamallaan ja leikkaamallaan cosplayvideolla tai cosplayta sisältävällä convideolla, jota ei ole aikaisemmin julkaistu.

Animeconin Helmet

Onko sinulla Animeconin muhkein mekko? Raahaatko mukanasi kahden miehen mitaista miekkaa? Löytyykö sinulta kuvauspisteen lentävin poseeraus? Etsimme koko tapahtuman ajan Animeconin helmiä, niitä kaikkein hienoimpia, söpöimpiä, hauskipia tai miten tahansa muuten silmiin pistäviä asuja, olivat ne sitten cosplayta tai vaihtoehtopukeutumista, itse yön pimeinä tunteina väkerrettyjä tai mittatilaustyönä ostettuja. Animeconin Helmet esitellään ja palkitaan cosplaykisojen yhteydessä.

Kuvauspalvelu

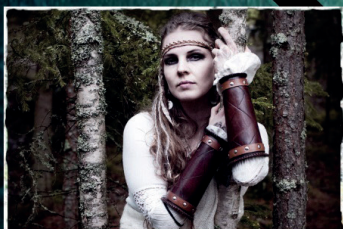
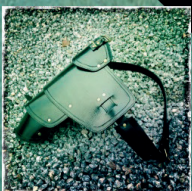
Tapahtuman aikana kävijöitämme palvelee CFT:n tarjoama maksuton kuvauspalvelu. Sään salliessa kuvauspiste löytyy ulkoa nurmelta sivuoven läheisyydestä (alamyyn-tipöytäsalin ulko-ovi). Sään ollessa epäsuotuisa kuvauspiste löytyy käytävältä alamyyn-tipöytäsalin ja pukuhuoneiden väliltä. Käy siis yksin tai ystäväiesi kanssa ikuistamassa conpäivä. Mikäli poseerausideoita ei löydy omasta takaa, kuvauspisteen ohjaaja auttaa mielusti. Kuvaajilta voi pyytää apua myös muihin kuvaustarpeisiin.

Kuvauspalvelu on auki lauantaina klo 11-16 ja sunnuntaina klo 11-14. Cosplaykilpailijat pääsevät jonon ohi näyttämällä numero-lappua. Tapahtuman jälkeen kaikki kuvauspisteen kuvat julkaistaan osoitteessa kuvat.aniki.fi.

STEAMPUNK / POST APOCALYPTIC



FANTASY / MEDIEVAL



WWW.BARDJESTER.COM

- STEAMPUNK / POST APOCALYPTIC
- MEDIEVAL / FANTASY
- LARP / ROLEPLAYING / COSPLAY
- OTHER DIMENSIONS...

INFO@BARDJESTER.COM



UUTTA SEKÄ VANHAA! MANGAT EDULLISESTI MYYNTIOSASTOLTAMME!



punainenjättiläinen

www.sangatsumanga.fi

SANGATSUMANGA



14

Ohjelmakartta

Anime ja manga

Cosplay

Kunniavieras

Mitti

Muu ohjelma

Osallistuva ohjelma

Paja

	Konserttitali	Kamarimusikkitali	Auditorio	Jousisto	Luokka 210	Luokka 214
09:30						
10:00						
10:30	Avajaiset					
11:00		Animesta länteen	Jäykkää robotteja ja spandexpukuja - Sentaisarjojen neljä vuosikymmentä	Millä tuota japania voisi oppia?	Susi joukossamme	Sugoi Trainingu
11:30	FFFight ★★					
12:00		Benzaie's Q&A Panel				Leikkituokio
13:00	Movies	Teinangsta ja treenausta: Free!, kohdeyleisö ja kuvankieli urheiluanimessa	Animebiisiviisa	Suomi tarvitsee lisää AMV-tekijöitä	Assassin's Creed -mitti	
14:00	Disagrees with You On		Paras itsesi löytyy pelin sisältä			Death parade
15:00	Yksilöikisa ★	Muumimetallia II	Olipa kerran mummo ja ukko... Sadut animessa ja mangassa	Millaista olisi olla animehahmo - voiko se edes olla mahdollista?	Fan fiction - kirjoittamisen työpaja 1.0	
16:00				Hiekkakentän hionaton timantti - Ace of Diamond		
17:00		Homosaatio on jo täällä 🌸	Suomen urheilukansa ja Japani			
18:00	Animekonsertti					
19:00						

10:00	TGWTG Q&A 👑	Nintendosta mangaksi	Rajaviivan molemmiin puoliin - Japanin jumalat Noragamissa	Yli kymmenen vuotta tenniskokemusta - Prince of Tennis	Opi mittaamaan kaverisi	
11:00		Vedenpintaa syvemmälle - katsaus Free!n hahmoihin				
12:00	AMV-clipailu	Vedetään animesta	Ei niin Eeppistä kuin luulisi 🌟	Karate - bankaita ja bunkaita animessa ja arjessa	Mangavisa 🎯	Ultimate sport competition 9000
13:00						
14:00		Kuroko no Basuke – Koripalloa ja sirkustemppuja sateenkaaren väreissä	Näinkin voi cossata?! Open mic -burgerointi 🎯	Doug Walkerin nimikirjoitustenjakotilaisuus	Fan fiction - kirjoittamisen työpaja 2.0 🎯	Speedopaja
15:00	Esitys- ja CMV-kisa 🌟					
16:00		Gamefap 🌟	OC - Oma hahmoni	Metalla lännestä itään: Metacalyipse ja Detroit Metal City 🌟	HEART-NARUTO - Mitä ninjavuodet ovat meille 🎯	Tissiperseposet ja muut mahdolltomuudet
17:00	Päättäjäiset					

SYMBOLIT :



Paikkalippu



K-18-ohjelma



Kunniavieras



K-16-ohjelma



Ennakkoihmottautuminen



Ohjelmat Animeconissa

Lauantai

Avajaiset

Paikoillenne... Valmiit... Animecon 2015 alkaa nyt! Tule avajaisiin kuuntelemaan, mitä conviikonlopussa on luvassa. Mukana myös Tanssiryhmä Bluff.

Animesta länteen

Ida Aho, Eva Aho

Oletko nähnyt Totoron paistettuna kalkkunana? Tai Jake the Dogin kantamassa Clouadin miekkaa? Tai kuinka dating sim herää henkiin Disneyn sarjassa? Animen vaikutus näkyy yhä useammassa länsimaalaisessa animaatiossa. Kirjoittajat, ohjaajat ja muut sarjojen luojat ovat kasvaneet animen parissa ja tämä vaikuttaa heidän työhönsä. Me viemme teidät hämävien animeviittausten äärelle sekä näytämme, kuinka itä ja länsi kohtaavat animaatiossa.

Jäykkiä robotteja ja spandexpukuja - Sentaisarjojen neljä vuosikymmentä

Toni "Jefre Akemire" Jefremoff, Sampo "Kyubi" Vehmas

Meille tutut Power Rangersit kulkevat Japanissa nimellä "Super Sentai" ja tämän franchisen sarjoja on tullut jo yhteensä neljänkymmenen vuoden ajan. Käsittelemme tällä luennolla kyseisen franchisen kiehtovuuutta, oheistuotteita sekä sen vaikutusta muuhun mediaan. Tule mukaan sentaisarjojen kiehtovaan maailmaan! Twitterissä voit kommentoida ja antaa palautetta hashtagilla #AconSentai.

Millä tuota japania voisi oppia?

Ossi Hirvikoski

Kiinnostaako japanin kielen opiskelu, muttei oikein tiedä mistä aloittaa? Oletko joskus alkanut opettelemaan kieltä, mutta opiskelu on tyssännyt nopeasti ja unohtunut? Mitä mangaa tai muuta materiaalia kannattaa lukea opiskelun ohessa ja mistä niitä saa? Luennolla ei opeteta japania, vaan tarkoituksena on esittää keinoja, miten päästä opiskelussa alkuun tai jatkaa siitä, mihin on jäänyt. Esittelyssä myös erilaisia sovelluksia, pelejä ja muuta materiaalia, joihin kannattaa tutustua.

Ohjelmanpitäjä ei ole kielen ammattilainen, vaikka ensimmäinen kielikurssi tuli käytyä jo 12-vuotiaana, vaan on joutunut taistelemaan jaksamisen ja resurssien kanssa.

Susi joukossamme

Akseli "Miller" Koskinen, Vilma "Marlyer" Virtanen

Sudet ovat ennen häirinneet vain etelän jäniskansojen elämää, mutta kun täysin normaalin yön jälkeen kylästä löydetään eräs asukas raadeltuna, ei ole syytä epäilyksille. Huhut etelän kansoja kiertäneestä susilaumasta osoittautuvat todeksi ja on alettava miettimään, miten joukkoon so-
luttautuneet sudet löydetäisiin ennen kuin on myöhäistä. Löydätkö sinä sudet vai oletko itse susi? Tämä selviää pelin aikana, kun pelaajat yrittävät selvittää, kuka oikeastaan on kukakin laumassa ja onko joku valehdellut todellisen olemuksensa.

Peli perustuu Ihmissusi-roolipeliin ja Rabbit Doubt -mangaan. Pelejä on kaksi, ne kestävät noin 40 minuuttia ja molempiin mahtuu noin 10-12 pelaajaa.

Sugoi Trainingu **Pihla Eskola, Sonja Kalliomäki**

Matalan kynnyksen urheilusessio anime-musiikin tahtiin. Hiki saattaa kuitenkin tulla! Mukaan tarvitset rennot vaatteet.

FFFight ★◆

FFFollowers tuo Final Fantasy Fightin taas Animeconiin ja viihdyttää teitä perinteikkäässä vuoropohjaisessa taistelunäytöksessä, johon sinullakin on mahdollisuus osallistua! Netissä ennakoilmoittautuneet ovat varmistaneet paikkansa lavalla. Jos into kuitenkin tulee vasta paikan päällä, tuttuun tapaan poimimme yleisöstä vapaaehtoisia näyttämään taitonsa.

Benzaie's Q&A Panel

Do you have any questions for Benzaie? Is there something you want to know about his projects or is there something silly want ask? Then get your queries ready for this exciting panel!

Leikkituokio

Vieläkö on konkaveri hakusessa? Tule tutustumaan uusiin ihmisiin ja pitämään hauskaa seuraleikkien ja pelien merkeissä! Cookies guaranteed!

Teiniangstia ja treenausta: Free!, kohdeyleisö ja kuvankieli urheiluanimessa

Airin "icecreambat" Tegelma

"Free! ei ole urheilusarja" – tätä kärjistystä olen käyttänyt usein kuvaamaan KyoAnin uintijonnan animen suhdetta itse urheiluanimen geenien. Mutta pitääkö tämä sittenkään täysin paikkaansa? Miksi Free!-ssä nähtävät urheiluanimet tuntevat samanaikaisesti tutuilta ja vierailta? Tällä luennolla avataan vertailun ja analyysin kautta kohdeyleisön merkitystä tarinankerronnalle,

genrekliseille sekä vähän sille fujoshibaitauksellekin. Varoitus: sisältää laadutonta videomateriaalia aina pingiksestä polkupyöräilyyn sekä ripauksen vieläkin laaduttomampaa huumoria.

Animebiisivisa

Elina Hätinén, Tekla "megurinemagnet" Kokkonen

Tunnistatko animesarjojen biisit jo alkuosinnoista? Eikö mikään theme tai opening ole sinulle vieras? Tule testaamaan itseäsi animebiisivisaan! Tehtävänäsi on tunnistaa 20 kappaletta: onko kyseessä theme/OP/ED, mistä sarjasta kappale on sekä tietenkin biisin nimi. Mukaan mahtuu 50 osallistujaa, parhain palkitaan!

Suomi tarvitsee lisää AMV-tekijöitä

Fintaku

Onko Suomen animeyhteisössä liian vähän AMV-videoiden tekijöitä? Ovatko Suomen AMV-kisat ja -videot nannaa vai kurasaapastasoja? Tule mukaan keskustelemaan Suomen tämänhetkisestä AMV-tasosta ja burnaamaan muista mehukkaista aiheeseen liittyvistä asioista. Paneelissa burgerioimassa Korppari, Elo-veena sekä Se Velho.

Assassin's Creed -miitti

Miitti huppupäisten assassiiniin ystäville! Assassin's Creed -faneilun lisäksi miitissä on mahdollista myös pelata AC-henkistä Monopolya sekä jutella tulevasta fanileffasta, johon värvätään lisäksi henkilöstöä. Tervetuloa kaikki joita kiinnostaa itse pelisarja tai faniprojektiin osallistuminen!

Paras itsesi löytyy pelin sisältä

Heikki Aisala

Animessa hahmojen siirtäminen pelimaailmaan on tehokas tapa tuoda esille päähenkilöiden piilevät kyvyt. Miten päähahmot selviävät uuden ympäristön luomista haasteista ja mitä lisämahdollisuuksia uusi maailma antaa? Onko vieras maailma todellisen maailman kaltainen vai antaako se viimein henkilöiden olla paras mahdollinen versio itsestään? Esityksessä tarkastellaan Log Horizonin Shiroen ajatusmaailman aukeamista ja ihaillaan, kuinka hahmot ylittävät omat rajansa Sword Art Onlinessa. Samalla pohditaan Welcome to the NHK:n tapaan, mitä vaaroja pelimaailma tuo.

Death parade ♦

Pihla Arraste Arraste, Sami Jamalainen, Isa Kyyhkynen

“After death, humans are either sent to the void or reincarnated. But for some, at the instant of their death, they arrive at Quindécim, a bar attended by the mysterious white-haired Decim. He challenges them to the Death Game, wherein they wager their lives and reveal their true natures.”

Kuoleman jälkeen ihmissieli lähetetään joko kadotukseen tai jälleensyntymään. Mutta joillekin ei ole määrätty paikkaa, jolloin he päätyvätkin Kuopion Musiikkikeskukseen tietämättä, miten he ovat joutuneet sinne ja muistinsa menettäneinä. Heitä vastassa on mysteerinen mustahiuksinen tyyppi. Hän haastaa heidät kuolemapeliin, jossa punnitaan heidän syntinsä ja oikea luontonsa. Kuka joutuu kadotukseen? Kuka syntyy uudelleen? Tämä on Death Parade.

Ohjelmaan on ollut ennakkoilmoittautuminen netissä. Mikäli vapaita paikkoja jää, mukaan voi tulla myös paikan päällä saapumalla ohjelman infotilaisuuteen.

Yksilökisa ★

Cosplayn yksilökisassa kisaajat on jaettu Easy-, Medium- ja Hard-kategorioihin asun ja siihen kuuluvien proppien, peruukin, maskeerauksen ym. haastavuuden mukaan. Cosplayasun on täytynyt olla pääosin itse tehty ja pääpaino arvostelussa on asukokonaisuuden toteutuksella. Hahmon tulee olla esiintynyt animessa tai mangassa.

Muumimetallia II

Olli ”Tolkuton” Kääriäinen

Muumia ja metallia? Ai musiikkiako? Kyllä! Kyseessä todellakin televisiomuumien soundtrackin ja hevimetallin risteymä, jo toista kertaa Animeconissa lähes yksinoikeudella! Ekstrapitkällä setillä!

Luvassa Sumio Shiratorin muumitaustamusiikkien parhaimmista uudelleensovitettuna erään mystisen etäisesti Taikuria muistuttavan pitkätukan ”livenä” esittämänä. Kyseisiä covereita löytyy kuunneltavissa muutamia myös YouTubesta!

Viime vuodesta poikettakoon ainakin uusilla biiseillä, kehittyneillä saundeilla ja soittotaidoilla! Kenties jotain spesiaalia luvassa!

Olipa kerran mummo ja ukko... Sadut animessa ja mangassa

Reetta Kontiainen

Muistat Tuhkimon, Persikkapojan, Prinssessa Kaguyan varmaan...? Kautta aikojen ovat ihmiset lukeneet, kuunnelleet ja seppittäneet satuja niin Aasiassa, Euroopassa kuin muuallakin maailmassa. Erilaiset sadut ovat vaikuttaneet myös animeen ja mangaan, aivan ensimmäisistä sarjoista alkaen. Miten meille tutut sadut on kuvattu animestudioiden ja mangapiirtäjien käsissä? Minkälaisia ovat japanilaiset kansansadut? Suorien adaptaatioiden ja lapsille suunnattujen piirrettyjen lisäksi perinteisten satujen elementtejä löytyy monista muistakin sarjoista, yllättävistäkin paikoista. Tervetuloa, kaikki tarinannälkäiset!

Millaista olisi olla animehahmo - voiko se edes olla mahdollista?

Riiko Mielonen

Oletko koskaan halunnut olla animehahmo? Yhtä venyvä kuin Luffy One Piece:ssa, kykenevä räjäyttämään planeettoja kienergialla kuten Goku Dragonballissa, yhtä mahtava opettaja kuin Onizuka GTO:ssa tai himourheilija Eye Shield 21:n Shin Seijūrōn tavoin? Tässä ohjelmassa käydään läpi animehahmona olemisen hyviä ja huonoja puolia ja paneudutaan perimmäisiin kysymyksiin: voiko jokainen meistä olla animehahmo? Tule kuuntelemaan ja puhumaan animehahmona elämisestä, nauramaan ja itkemään - ohjelmassa ei huumoria tai draamaa säästellä!

Fan fiction -kirjoittamisen työpaja 1.0 ♦

Kaisa "Cheesecake" Pukarinen

Junnaako juonenkuljetus? Eikö tarinasasi tapahdu tarpeeksi? Ohjaavassa fan fiction -kirjoittamisen haasteisiin, tavalisimpiin ongelmiin ja kompastuskiviin pureutuvassa työpajassa saat rakentavaa palautetta omasta tekstistäsi ja pääset keskustelemaan siitä, miten parhaiten kehittää itseäsi kirjoittajana. Palautteenanto toteutetaan ryhmässä keskustellen ja osallistuja saa ohjaajan kommentit sähköpostiinsa tapahtuman jälkeen. Työpaja starttaa minuluennolla, jossa tarkastellaan fan fictionin juonenkehitykseen, tyyliin ja kerrontaan liittyviä haasteita. Tämän jälkeen luvassa on kirjoitusharjoituksia, joista annetaan palautetta.

Pajan työkielet ovat suomi ja englanti. Paja sopii sekä aloitteleville kirjoittajille että edistyneemmille harrastajille. Maksimiosallistujamäärä 15. Työpajaan on ollut ennakkoilmoittautuminen netissä, mutta paikalle voi saapua myös ilman ennakkoilmoittautumista.

Hiekkakentän hiomaton timantti - Ace of Diamond

Paula "outomaatti" Rynty

Perinteisen pesäpallosarja Ace of Diamondin todellista potentiaalia ei paljasteta katsojalle heti kättelyssä. Mitä tämä urheilugenren edustaja sitten pitääkään sisällään ja miksi sitä ylipäättään kannattaa katsoa alkujaksoja pidemmälle? Luennolla tutustutaan Ace of Diamondiin pintapuolisesti, pohditaan sen syvällisempiä teemoja sekä myös murretaan muutamia myyttejä ja ennakkokäsityksiä sarjasta. Ohjelma ei sisällä merkittäviä juonipaljastuksia, joten sekä ensikertalaiset että kokeneemmatkin konkarit ovat tervetulleita.

Homosaatio on jo täällä ✨

Saku "zalakke" Kuusela, Juha-Matti "sota-esa" Kuusinen

Miksi jenkkiäisellä homopornolla maustetut MAD-videot löivät läpi NicoNico-Dougassa? Onko Kuso-Ge pelit nimensä mukaisesti 'paskoja pelejä' ja minkä vuoksi Nippon Computer Systems sulloi omiinsa runsaasti miehistä lihaskauneutta? Tule kohtaamaan karu totuus homosaatiosta ja sen antimista yhteiskunnalle. Jos nimesi on Päivi Räsänen, älä tule katsomaan tätä ohjelmaa. Ohjelma on K16.

Suomen urheilukansa ja Japani

Hannu Kurtti

Urheiluanime ja -manga, tuo monipuolisuuden kehto, on tuonut meille painia, uimapoikia, nyrkkeilyä, moottoriurheilua ja paljon muuta. Tällä luennolla puhutaan Suomen lempiurheilulajeista ja Japanin yhteensattumista. Tule mukaan tutustumaan uusiin ja vanhoihin sarjoihin, joista Suomi voi urheilukansana olla ylpeä.

Toimitus 24 tunnissa!

Anime- ja manga- ohjelmotteet Japanista!



URUMI

www.urumi.fi

Sunnuntai

Nintendosta mangaksi

Lassi "Kitsune" Väänänen

Monista Nintendon sankareista on tehty mangaa ja muutamasta jopa animea. Saammekin siis naureskella näiden sovittusten ansiosta konekiväärillä varustetusta Kirbystä ja prinsessaksi pukeutuneesta Luigista sekä muista hassutuksista unohtamatta tietenkään Kid Icarusta, Pokemonia ja Linkin seikkailuita.

Rajaviivan molemmin puolin - Japanin jumalat Noragamissa

Essi "Esshieru" Toivari, Jenna Toivari

Noragamin kakkostuotantokauden varmistumisen kunniaksi valmistelimme monipuolisen katsauksen Noragamin maailmaan! Pehdymme mm. Japanin jumaltaruihin ja uskomuksiin sekä siihen, miten ne on esitetty sarjassa. Luvassa syvällistä analyysiä, hahmojen välisiä suhteita sekä huumoria Noragami-tyyliin! Kuuntelemaan ovat tervetulleita kaikki Yaton seuraajat sekä Japanin perinteistä kiinnostuneet! Huom.! Luento sisältää mangan spoilereita.

Yli 10 vuotta tenniskokemusta - Prince of Tennis

Anna-Liisa Hokkanen, Essi Salo

Takeshi Konomin vuonna 1999 alkunsa saanut mangasarja Prince of Tennis on yksi pitkäikäisimmistä urheilusarjoista, joiden tie jatkuu vielä tänäkin päivänä. Prince of Tennis, tuttavallisemmin Tenipuri, on tuottanut reilussa 10 vuodessa lukuisia animejaksoja, erikoisjulkaisuja, elokuvia sekä runsaasti erilaisia oheistuotteita. Luennolla syvennytään käymään läpi sarjan tapahtumien

ja laajan hahmokaartin lisäksi myös syitä sille, miksi ja miten Tenipuri saa pidettyä katsojansa niin tiukasti otteessaan vuodesta toiseen.

Opi mittaamaan kaverisi

Jenny Pitkänen

Harrastatko cosplaytä? Tiesitkö, että itsestään on mahdotonta saada tarkkoja mittoja? Tahtoisitko standarditarkat mitat itsestäsi ja oppia samalla mittaamaan kaverisi? Opetamme kädestä pitäen ottamaan mittoja eikä se ei todellakaan ole sitä, mitä luulit sen olevan. Mittaustuokiossa tarvitset tiukahkot, mutta kevyet vaatteet. Neuvomme sinua mittaamaan oikein ammatillisesta näkökulmasta, millin tarkkuudella.

Vedenpintaa syvemmälle - katsaus Free!n hahmoihin

Jenna "Xenji" Lukkari, Tanja "Allu" Onishko

Onko Harulla ikuinen murrosikä päällä? Entä miksi Rinillä on pakottava tarve voittaa Haru? Ja miksi Sousuke lopetti uimisen? Tällä Free!-luennolla syvennytään tarkemmin hahmoihin ja heidän tunteisiinsa. Käymme ensimmäisen ja toisen kauden murrosiän kiukuttelut ja tunnepurkaukset läpi eri hahmojen merkeissä. Huom.! Sisältää spoilereita ja huonoa huumoria.

AMV-kilpailu

2015-vuoden neljännessä AMV-kilpailussa tuomarit palkitsevat 3 videota, jonka lisäksi annetaan 5 kunniainainta. Tule katsomaan finaaliin päässeet videot ja äänestämään omaa suosikkiasi!

Vedetään animesta

Suvi ”Kiipy” Haapala, Ana ”AnnaPannari” Pereira, Tiitu ”NaruDossu” Vihakara

Minkälainen on maailman huonoin om-peli? Entä kuka pääsee kysymyksillä pisimmälle, kun pitäisi löytää conien myyn-tipöytää? Tai jos minä olen Naruto, niin sinä olet? Vedetään animesta heittää improleik-keihin aivan oman käänteensä kun aiheena ovat cosplay, anime ja ne perusnörttijutut. Tule katsomaan, osallistumaan tai ihan vain nauramaan itsesi kipeäksi.

Ei niin Eeppistä kuin luulisi ✨

Lassi ”Kitsune” Väänänen, Juhani ”Anti-Paavi” Kaakinen ja Teme ”Perkele” Ekman

yhdistävät voimansa syventyen pelaami-seen ja pelaajan olemisen päryttävään maailmaan. Mutta miten käy kun tosimaa-ilman pelaaminen kohtaa anime- ja man-gasarjojen ultraglamoorisen fiilistelyn? Tule todistamaan, kuinka Trinity Kopla luo disillutiivisen katsauksen pelaamisen reali-teetteihin. Ohjelma on K15.

Karate - bankaita ja bunkaita animessa ja arjessa

Henri ”Henry” Häyrynen

Okinawan saarella syntyneestä lajista on kehittynyt hyvin suosittu budolaji Japani-sa ja muualla ympäri maailmaa. Karaten kauneus ja voima näkyy myös valkokan-kaalla ja mangapokkareiden sivuilla. Mutta kulkevatko anime ja arki käsi kädessä? Mitä karatesarjoja löydetään? Onko karaten his-toria oikeasti sitä, mitä olet kuullut? Miten karatea tulkitaan? Rasittavatko nämä ky-symykset? Näihin ja muihin kysymyksiin pyrimme löytämään vastaukset tämän luennon jämäkästä, huumorilla mauste-tusta tietopaketesta. Lisäksi keskustellaan hieman kamppailulajeista yleisesti. Kaikki

karatekat, kendokat, painijat, nyrkkeilijät ja muut väentäjät ovat tervetulleita!

Ultimate sport competition 9000

Megaturbo action-packed super nice kil-pailu leikkimielisille kävijöille! Luvassa mitä mielenkiintoisempia lajeja kuten brofist-face-off ja Get naked b*tch! Tule mukaan kaverisi kanssa, parhaat palkitaan! Osallis-tuminen pareina.

Mangavisa ♦

Katariina Mäkinen

Uskotko tunnistavasi mangakan hänen piirtotyyliinsä perusteella? Osaatko tun-nistaa ja nimetä hahmoja eri genreistä? Jos vastauksesi on kyllä, osallistu manga-tietovisaan, yksin tai kaverin kanssa. Visa aloitetaan joukkuekilpailuna, mutta lopulta on vain yksi voittaja. Visaan on ollut ennak-koilmoittautuminen netissä. Mikäli tilaa on vielä, voit tulla mukaan myös paikan pääl-lä. Osallistujien määrä on rajoitettu; paikat menevät nopeimmille.

Kuroko no Basuke – Koripalloa ja sirkustempuja sateenkaaren väreissä

Oona Hintikka, Tiina-Liisa Hämäläinen

Kuinka paljon voi saada irti koripalloman-gasta, jonka tekijä ei sarjaa aloittaessaan kunnolla tuntenut koko pelin sääntöjä? Pal-jonkin, sillä hahmojen lähes yliluonnollisten koripallokykyjen ja shounensarjoille tyypil-lisen ”parannetaan maailmaa voittamalla”-asenteen alta paljastuu yllättävän kosket-tava kasvutarina. Ohjelmassa pureudutaan sarjan ytimeen sen anime- ja mangatoteu-tuksia vertailemalla, kauhistellaan sitä, mi-ten ilkeitä lukiolaiset voivat oikeastaan olla ja lopulta suunnataan katseet kohti tulevaa. Niin, ja tietysti kiistellään siitä, kuka nyt oi-keasti on paras koripalloilija.

Näinkin voi cossata?!

Laura Sinkkonen

Oletko kyllästynyt ompelemaan cossisi? Eikö tavanomaisen hahmon cossaaminen innosta? Vai haetko muuten vain uutta näkökulmaa harrastukseesi? Tässä on sinun luentosi: luenolla puhutaan oman cossaamisen nostamisesta uudelle tasolle luovin ideoin, toteutusmenetelmin, näppärin keinoin ja ennen kaikkea tavoitteena on inspiroida cosplayharrastajia tai siitä kiinnostuneita kokeilemaan jotain uutta. Kaikki aiheesta kiinnostuneet ovat tervetulleita kuuntelemaan luentoa astetta kummallisemmasta cosplaysta.



Fan fiction -kirjoittamisen työpaja 2.0 ♦

Kaisa "Cheesecake" Pukarinen

Level up! Sunnuntain työpajassa lähestytään fan fiction -kirjoittamista ja tekstin tuottoa yleensäkin ohjauskeskeisemmästä näkökulmasta. Tarkoituksena on jalostaa osallistujan valmista ideaa eteenpäin, hioa tekstiä ja perehtyä syvällisesti kirjoittajan oman ilmaisutyylin kehittämiseen. Palautteenanto tapahtuu henkilökohtaisesti ohjaajan kanssa. Osallistuja voi työstää omaa tarinaideaansa tai vaihtoehtoisesti ohjaaja voi antaa kirjoitustehtävän. Ei luentoa. Työpajan tavoitteena on syventää osallistujan käsitystä omasta kirjoitustyylistään, vahvuuksistaan ja kehittämisalueistaan sekä pohtia valmiin tarinan juonen toimivuutta.

Pajan työkielet ovat suomi ja englanti. Paja on suunnattu ennen kaikkea kehittymään pyrkiville kirjoittajille ja lauantain pajaan osallistuneille aloittelijoille. Pajan aikana voi työstää halutessaan myös originaalia tekstiä, mutta fokus on fan fiction -tekstin tuotossa. Maksimiosallistujamäärä 10. Työpajaan on ollut ennakkoihmoittautuminen netissä, mutta paikalle voi saapua myös ilman ennakkoihmoittautumista.

Speedopaja

Kirsti Sorsa

Ahdistaako hiostava helle? Haluaisitko vilvoitella pulahtamalla vilpoiseen Kalaveteen, mutta uikkarit jäi kotiin? Tule humoristiselle speedopajalle tekemään itsellesi, kaverillesi tai vaikka alpakallesi uimapösky!

Esitys- ja CMV-kisa ★

Sunnuntaina on luvassa cosplayn esityskisa, jossa pääpaino on nimensä mukaisesti esityksellä. Pukujen ei tarvitse olla omatekoisia. Samalla on luvassa vielä CMV- eli cosplaymusiikkivideokilpailu, johon voi osallistua millä tahansa itse kuvaamallaan ja leikkaamallaan cosplayvideolla tai cosplayta sisältävällä convideolla, jota ei ole aikaisemmin julkaistu.

Katsojille paikkalippuja jaetaan lippupisteistä tapahtuman aikana.

Open mic -burgerointi ♦

Topias Koskela

Oletko aina halunnut pitää oman ohjelmasi conissa tai muuten vain haluaisit jakaa teoriaasi animen saloista, mutta syystä tai toi-

sesta et ole saanut sitä koskaan aikaiseksi? Nyt sinulla on mahdollisuus tulla burgeroi-
maan lyhyesti valitsemastasi aiheesta. Jos
yleisön edessä puhuminen jännittää liikaa,
niin aina voit tulla kuuntelemaan mitä muil-
la on sanottavana. Varaa oma puheenvuo-
rosi ennakkoon infosta tai sähköpostilla
osoitteesta r3bootyourmind@gmail.com.
Jos aikaa jää, niin mikki kiertää vapaasti.

Gamefap 🌟

Benjamin ””Benzaie”” Daniel

Join in on an adventure of weird & sexy
games with Benzaie! We'll play together
through a most bizarre hentai visual novel,
with dialog acted out by Benzaie & occa-
sional members of the audience & cameos!
This program is K18.

OC - Oma hahmoni

Heidi Uusitie

Omia hahmoja eli OC:ita käytetään monilla
alueilla. Niitä voidaan käyttää mm. larppiin
ja erilaisiin roolipeleihin. Hahmot voidaan
luoda johonkin valmiiseen maailmaan Har-
ry Potterista Tokyo Ghouliin. Hahmoille voi-
daan luoda myös kokonaan uusi maailma.
Tervetuloa luennolleni tarkastelemaan oc-
hahmoja kaikista näkökulmista.

Metallia länneestä itään:

Metalocalypse ja Detroit Metal City 🌟

Mette Pesonen

Katsaus kahteen fiktiiviseen metallibändiin
ja niihin liittyviin sarjoihin. Mitä Dethklok ja
DMC kertovat japanilaisesta ja amerikkalai-
sesta metallikulttuurista? Ohjelma saattaa
sisältää gorea, seksivitsejä ja muuta ”me-
tallia”. Ohjelma on K16.

HEART:NARUTO - Mitä ninja vuodet ovat meille opettaneet 🎨

Heli Routi, Elina Routi

Naruto on tullut tiensä päähän. Tässä kes-
kustelussa tarkastelemme mansikkame-
hun ääressä Naruton maailmassa nähtyä ja
koettua syrjäytymistä, eriarvoisuutta sekä
kiusaamista, mutta myös inhimillisyyt-
tä, hahmojen kasvutarinoita ja rohkeita
tekoja, ja yhdistämme niitä omiin koke-
muksiimme. Käymme yhdessä läpi sarjan
nostalgisimpia, karvoja nostattavimpia,
sydäntä lämmittävimpä ja rikkovimpia
hetkiä ja tapahtumia sekä pohdimme mitä
Naruton tarina on loppujen lopuksi meille
opettanut. Mikä Narutossa on niin hienoa ja
puoleensavetävää? Keskustelijoita max. 12,
kuuntelijoita saa olla niin paljon kuin tilaan
mahtuu. Ohjelmaan voi ennakkoi ilmoittau-
tua infossa ja mikäli tilaa jää, mukaan mah-
tuu myös ilman ilmoittautumista.

Tissiperseposet ja muut mahdot- tomuudet

Maiju Juntunen, Tanja Ruotsalainen

Tervetuloa krokiippiirospajaan! Monet sar-
jakuvat ovat tunnettuja mahdottomasta
anatomista. Näytämme teille miten oi-
keast ihmiset vääntyvät (tai eivät väännä).
Voit tulla myös malliksi kokeilemaan mah-
dottomia asentoja.

Päättäjäiset

Miltä nyt tuntuu? Kuka voitti? Entä doping?
Kaar vas päät pat rais vas kuut? Päättä-
jäisissä palkitaan voittajia ja filistellään
kulunutta viikonloppua. Pääsemme myös
ihastelemaan lisää tanssin taikaa, sillä tans-
siryhmä Bluff esiintyy myös päättäjäisissä.

Tarjoukset



Hesburger, Sokos

Animecon-ranneketta näyttämällä -15% ostoksen loppusummasta la-su 11.-12.7.2015 (myös yöllä) meiltä Kuopion Sokoksen Hesburgerilta. Huom! Tarjous koskee VAIN Sokoksen Hesburgeria, eikä etua voi yhdistää muihin alennuksiin ja etuihin.



Ps. Haluatko olla osana jotain mahtavaa? Laita vapaamuotoinen hakemus Animeconin 2016 coniteaan osoitteeseen pj@animecon.fi



Animecon järjestäjät

PÄÄJÄRJESTÄJÄ Mika Heiskanen | **JÄRJESTYKSENVALVONTA** Joni Ilkka | **COSPLAY** Sanna Savolainen | **INFO** Kirsti Sorsa | **ILTABILEET** Toni Savolainen | **GRAFIKKA** Tanja Hallikas | **KUVITUS** Maria Mustonen | **TALOUS** Lassi Väänänen | **GREENROOM** Meri Hermunen | **MAJOITUS** Juhani Kaakinen | **NETTISIVUT** Leena Hölttä | **OHJELMA** Jenni Kääriäinen | **LIPUNMYynti** Helena Lipponen | **PELIT** Pasi Kauttonen | **SPONSORIT** Pasi Savolainen | **TAIDEKUJA** Annika Yrjölä | **TILAT** Sirpa Puurunen | **TYÖVOIMA** Rosa Nieminen | **LOGISTIIKKA** Sakari Parkkonen

Lisäksi erityiskiitokset Kompassista Santtu Pajukannalle ja muille Kompassin kehittäjille sekä oikoluvusta Joonas Pyökille.

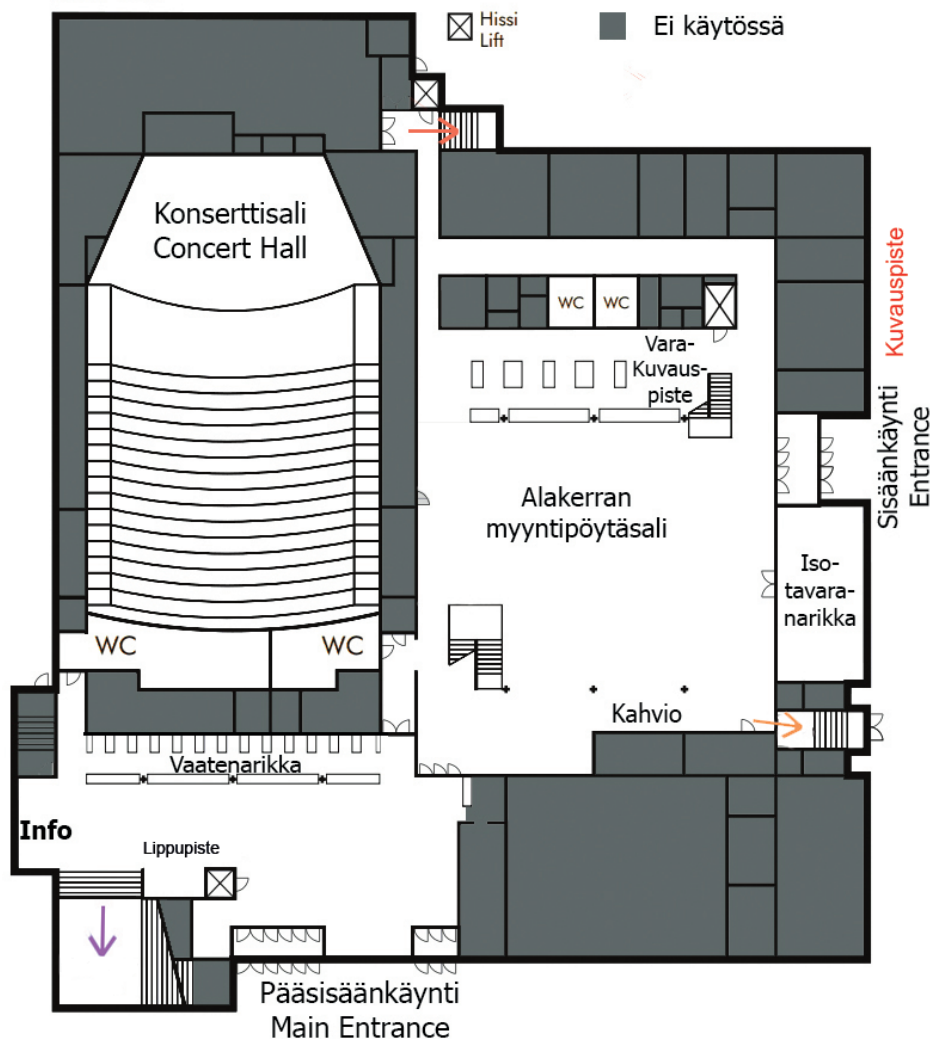
Musiikkikeskuksen kartat

→ Pokemon korttipeli esittelypiste
Monster Hunter
Ultimateanimecon

→ Taidekujalle & Kummitustaloon

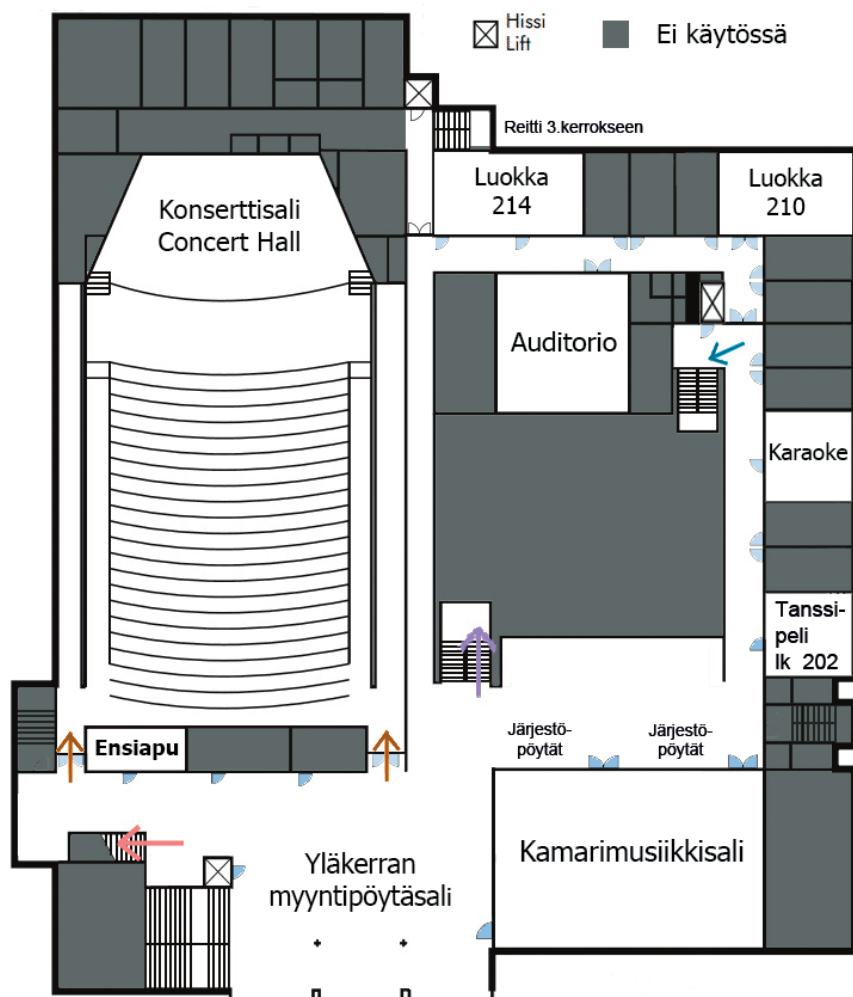
→ Pukuhuoneisiin

1. Kerros
1st Floor



2. Kerros
2nd Floor

- Mahjong
- Konserttisaliin
- Mangakirjastoon ja Legonäyttelyyn
- Reitti 3. ja 4. kerrokseen



3. Kerros
3rd Floor

